

Une vague rose a déferlé grâce à l'association des Bonnes Fées

En ce mois d'octobre rose, Les Bonnes Fées ont souhaité fêter les 5 ans de l'association tout en soutenant les femmes qui se battent contre le cancer. Pour cela, vendredi 9 octobre, elles ont mené 5 actions fortes et très symboliques. En effet, les 16 anciennes Miss France unies pour la bonne cause ont décidé de mettre en place cette journée spéciale, en simultanée, dans leurs Maisons des Bonnes Fées. Le rendez-vous a été donné à Lyon, à Nancy et à Lille – où une nouvelle Maison a été inaugurée ce même jour, ainsi qu'à la Maison des Patients de Saint-Cloud, où l'association intervient régulièrement. Vendredi dernier a été une journée bien remplie dans l'agenda de l'association !

Top départ, avec la Maison des Patients de Saint-Cloud, là où tout a commencé !

En 2016, l'association débutait ses interventions auprès des femmes en parcours de soin à la Maison des Patients, de Saint-Cloud. Depuis, de nombreux ateliers socio-esthétique s'y sont déroulés. Les Fées comme Linda Hardy, Sophie Thalmann, Mélody Vilbert, Alicia Aylies ou encore Vaimalama Chaves ont pu s'y rendre afin de partager quelques heures auprès des femmes et de leur donner de précieux conseils en maquillage. Vendredi, Mareva Galanter a lancé cette belle vague rose avec 4 patientes. Toujours en respect des règles sanitaires, elles ont pu bénéficier d'un maquillage spécial regard. Pour toute la durée des ateliers socio-esthétique, le masque sera obligatoire pour tous.



Prise de relai, à Nancy : la première Maison des Bonnes Fées ouverte en 2018



Cette journée « marathon rose » s'est poursuivie à la première Maison des Bonnes Fées de l'Institut de cancérologie de Lorraine, à Nancy. En présence de Sophie Thalmann et de Véronique Descle, socio-esthéticienne de l'ICL, deux ateliers socio-esthétiques se sont déroulés avec la participation de 2 patientes à chaque fois. Les ateliers ont duré environ une heure et un protocole sanitaire stricte a été mis en place entre deux : aération de la pièce, désinfection du matériel... Cette journée dédiée a permis à la fois de marquer l'anniversaire de l'association, celui de la naissance de ce beau projet qu'est la Maison des Bonnes Fées à travers une cause forte : la lutte contre le cancer du sein.

Suivi du Centre Léon Bérard à Lyon, deuxième Maison des Bonnes Fées inaugurée en septembre 2019

Alicia Aylies et Vaimalama Chaves ont pris le relai, à Lyon, au centre Léon Bérard. C'est au sein de la deuxième Maison des Bonnes Fées, avec le soutien d'Aurélié Delabre, socio-esthéticienne au CLB, que deux ateliers ont été mis en place. Chacun a accueilli 4 patientes, sur une durée d'une heure. Au sein de cette Maison, toute l'année les patientes peuvent s'y rendre et bénéficier de thérapies complémentaires personnalisées : conseils maquillage, soin du visage, soins des mains ou encore relaxation. Cette fois-ci, pour octobre rose, l'accent a été mis sur le maquillage des yeux, essentiel en ces temps de port du masque.



Du nord au sud, l'association était présente sur tout le territoire national aux côtés des patientes tout en respectant les consignes sanitaires, revues et validées avec chacun des centres qui recevront les ateliers.

Le centre oncologique du CHU de Montpellier recevra un chèque de 43 621 €. maison prévue pour 2021



Vendredi 9 octobre a été aussi l'occasion d'officialiser une nouvelle Maison des Bonnes Fées, au CHU de Montpellier, dans le service oncologie. Pour cela, les équipes recevront un chèque de 43 621€ afin de débiter les travaux. L'inauguration de cette nouvelle maison est prévue pour 2021. Régulièrement, l'association se rendra sur place afin de prendre connaissance de l'avancée du projet d'en étudier les éventuels besoins supplémentaires.

C'est un parcours très long car il nécessite de nombreux échanges entre les différents acteurs, les Bonnes Fées tiennent à suivre de près de le répondre au mieux aux attentes du CHU de Montpellier.

L'apothéose de la journée : l'inauguration d'une nouvelle Maison au Centre Oscar Lambret à Lille

C'est une joie immense pour les Bonnes Fées : une nouvelle Maison à Lille a ouvert ses portes ce vendredi. Unique en France, cet espace est entièrement consacré au tatouage de l'aréole mammaire, une reconstruction essentielle pour les femmes qui renouent petit à petit avec leur féminité. En présence du directeur du Centre, des médecins, tatoueuses, deux patientes et de Sylvie Tellier, une visite de la Maison ainsi que des explications précises sur l'utilisation du matériel et des témoignages d'anciennes bénéficiaires ont été au programme.

